

**ESTA NOCHE A LAS 8 EN SA CORTERA**

**PRESENTACION DEL LIBRO DE JOAN GUASP  
«CONTARELLES DEN PERE FERREGUI»**

**Hablará en la misma Janer-Manila**

**PINCHAZO EN SOLLER**

**El Constancia  
defraudó en el Valle  
de los Naranjos**

**EL PASADO VIERNES**

**EL AYUNTAMIENTO APROBO  
LA MODIFICACION DE LAS  
NORMAS SUBSIDIARIAS**

***Vea en pág. 3 el informe  
del arquitecto municipal  
en relación con las  
alegaciones a las normas  
subsidiarias de Inca***



**A pesar de la derrota  
EL EQUIPO «DIJOURS M. CERDA»  
SE PREPARA CON ILUSION  
Y ESPERA GANAR Y FORMAR  
UN BUEN CONJUNTO**

**SKIMO**

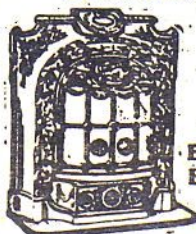
PRESENTA SU NUEVA  
COLECCION MODELOS

**PRIMAVERA-VERANO**

Calle Borne, 6  
Tel: 501405  
INCA.

**ESTUFAS A LEÑA**

La forma idónea para  
combatir el frío.



Económica  
Eficaz

CIEESA Plaça Vella Pollença  
Mallorca. Tel: 53 14 71

**AUTO  
ESCUELA  
PERELLO  
INCA**



# DIJOURS

Semanario de  
Información  
local y co-  
marcal.

INCA.

Inscrito en el  
registro de Empresas  
Periodísticas de la  
Dirección General de  
Prensa con el número  
1208.

DIRECTOR:  
Gaspar Sabater Vives

CONSEJO DE  
REDACCION:  
Pedro Ballester  
del Rey, Bernardo  
Cabrer González,  
Guillermo Coll Morro,  
Santiago Cortés  
Forteza, Gabriel  
Pieras Salom, Andrés  
Quetglas Martorell,  
Pablo Reynés  
Villalonga.

REDACTOR JEFE:  
Santiago Cortés Forteza

COLABORADORES:  
Gabriel Alzamora  
Brondo, Miguel  
Antich, Mateo Coli,  
Inmaculada Cortés  
Forteza, Francisco  
Homar Llinás,  
Antonio Luis  
Martorell, Gabriel  
Payeras Llompart,  
Antonio Pons Sastre,  
Juan Rallo García,  
Antonio Ramis  
Pieras, José Reines  
Reus, Rafael Salom  
Garí, Juana María  
Serra Lluí, Gabriel  
Serra, Jaime Soler  
Capó.

REDACTORES  
GRAFICOS:  
Payeras, Rosselló,  
Sampol.

PRECIO VENTA  
Ejemplar 20 ptas.

SUSCRIPCION:  
Mensual: 85 ptas  
Semestral: 500 ptas  
Anual, 1.000 ptas.  
(Suscripciones al extranjero  
se incrementará la  
franquicia)  
Números atrasados:  
Ultimo año, 25 ptas  
Años anteriores 50 ptas.

REDACCION Y  
ADMINISTRACION:  
C/ Tte. Llobera,  
19-20-C Teléf:  
502588 (lunes a  
viernes, tarde de 3 a  
7)  
Apdo. Correos 110.  
INCA

REPARTO:  
Mariano Medina  
C/ Lluç, 16  
(Papelería JUMA)  
Teléf: 514131

# CARNET

ES UNA GENTILEZA DE...

TIPICO CELLER-RESTAURANTE AL ESTILO MALLORQUIN

*Cañamel*

GENERAL GODED, 6-8 - INCA

HORARIO DE MISAS EN INCA:

7'30 SANTA MARIA LA MAYOR  
8 San Francisco  
8'30 Sto Domingo  
9 SANTA MARIA LA MAYOR  
9'30 San Francisco y Monasterio  
San Bartolomé  
10'30 Cristo Rey y Sta. Magdalena  
11 SANTA MARIA LA MAYOR  
11'30 San Francisco y Sto  
Domingo  
12 SANTA MARIA LA MAYOR  
12'30 Cristo Rey y Sto Domingo  
18 SANTA MARIA LA MAYOR

VESPERTINAS

6 Cristo Rey y Sto Domingo  
7 Sto Domingo  
7'30 SANTA MARIA LA MAYOR  
8 San Francisco y Cristo Rey

TELEFONOS DE  
INTERES

Ayuntamiento: 500150  
Guardia Civil: 501450  
Dispensario de  
urgencia: 503882  
Grúas Grau: 500248

CARTELERA

NUEVO NOVEDADES  
de jueves  
a domingo  
EL MONO BORRACHO  
EN EL OJO DEL  
TIGRE

HACE UN MILLON  
DE AÑOS  
(apto)

miércoles  
DE PEARL HARBOR  
A MIDWAY  
Y  
LO QUE EL OESTE  
SE LLEVO

SALON-DISCOTECA  
NOVEDADES  
CERRADO POR  
REFORMAS

## AGENDA

FARMACIA de guardia para el  
próximo domingo: Farmacia  
Siquier, calle General Franco, 19.  
Teléfono: 500090

FARMACIA de turno para la  
próxima semana: Farmacia Cabrer,  
Plaza España, 23. Tel: 500415.

MEDICO DE guardia: Servicio  
Médico de Urgencias de la  
Seguridad Social (INP), calle  
Antonio Fluxá, 129. De sábados  
tardes a lunes mañana y diario de 5  
tarde a las 9 de la mañana.

SERVICIO DE AMBULANCIA:  
Servicio permanente a cargo de la  
Policía Municipal, Ayuntamiento.  
Tel: 500150.

EXPOSICIONES: Oleos de  
Teresa Fiol en el Mercantil;  
Alexandro en Cunium y  
Antológica de Juan B. Lacomba en  
el Centro Expositores.

LA CANDIDATURA PROGRELISTA INDEPENDENTE,  
A FAVOR DE LA PUESTA EN MARCHA DEL  
AYUNTAMIENTO

"NI OBSTRUCCIONISMO, NI VOTOS  
INCONDICIONALES EN INCA"

Palma.(E.J.).-- A raíz del acuerdo habido en el seno del  
Consistorio de Inca para poner en marcha las tareas municipales, el  
dirigente del PSM, Damià Ferrà Ponç, nos manifestó ayer que los  
miembros de la Candidatura Progresista Independiente, cercan a los  
planteamientos nacionalistas, no han firmado un pacto escrito sino  
que han aceptado un acuerdo para salir de paralización anterior.

El compromiso supone trabajar en los espacios asignados --tanto  
en las presidencias de comisión como en las delegaciones-- y seguir  
los debates en el seno de las diferentes comisiones.

"No habrá ni obstruccionismo, ni votos incondicionales",  
señaló. Se trata de una solución flexible que garantice el  
funcionamiento del Ayuntamiento y el servicio a la comunidad. Los  
independientes --dijo-- afrontan la responsabilidad de participar en  
la gestión y de no llegar a ningún tipo de obstrucciones que, en  
definitiva, a quien perjudican únicamente es al pueblo".

De DIARIO DE MALLORCA.

OTRA SESION DE CINE-CLUB

El próximo lunes, en el cine Novedades de Inca, el cine club ACIC  
presentará la película de François Truffaut LA PIEL DURA. En esta  
ocasión la copia estará doblada en español y empezará la sesión  
puntualmente a las 9'30 de la noche. Duración del film: 101  
minutos.



# BAN

## EL BATLLE D'INCA

FA SABER:

Que des d'avui són a la cobrança, en el seu període  
voluntari corresponent al present exercici 1.980,

## L'impost Municipal sobre Circulació de Vehicles

Períodes de Cobrança:

Fins el dia 10 de Maig, cobrança sense recàrrec.

Del dia 12 al 21 de Maig, amb el recàrrec de pròrroga del 5 per 100.

Des d'aquesta data cobrança per la via ràpida amb el recàrrec del 20 per 100.

Aquest Ajuntament utilitza també la modalitat de cobrança a través dels Bancs o Caixes d'Estalvi.

INCA, 10 de Març de 1.980  
El Batlle,

Oficina de Recaudació de 9 a 13'30 hores



# BANDO

## EL ALCALDE DE INCA

HACE SABER:

Que, a partir de hoy, se ha puesto al cobro, en su período  
voluntario, correspondiente al presente ejercicio 1.980,

## el Impuesto Municipal sobre Circulación de Vehículos

Períodos de Cobro:

Hasta el dia 10 de Mayo, cobranza sin recargo

Del 12 al 21 de Mayo, con el recargo de prórroga del 5 por 100.

A partir de esta fecha, cobranza por vía de apremio, con el recargo del 20 por 100

Este Ayuntamiento tiene implantada la modalidad de cobro a través de los Bancos o Cajas de Ahorro.

INCA, 10 de Marzo de 1.980  
El Alcalde,

Oficina de Recaudación de 9 a 13'30 horas

Especialistas en

# PARSA

MOBILIARIO  
DE COCINA

Plaza España, 24.  
Teléfono 50 10 13



## APROBADA LA MODIFICACION DE LAS NORMAS SUBSIDIARIAS

El pasado viernes, día 14, se celebraron en el salón de sesiones de "Sa Cortera", sesiones de la Comisión Municipal Permanente y, acto seguido, un pleno extraordinario con una duración total de una hora y media.

Los acuerdos más importantes de la Comisión Municipal Permanente, fueron los siguientes: se aprobó relación de cuentas 3/1980 de 2.692.167 pesetas. El asunto de los permisos de las obras quedó sobre la mesa, para la próxima ocasión. Finalmente se acordó el aumento de cuatro mil pesetas al trabajador del Ayuntamiento Jaime Martorell Fiol, procedente del paro.

Con respecto a la sesión plenaria, se aprobó enseguida el acta de la sesión anterior, sin ninguna intervención. Con relación al punto segundo, referente a la aprobación provisional de las Normas Subsidiarias, el secretario de la corporación señor Bonnín dijo que las modificaciones de las normas habían sido expuestas al público, no habiendo recibido ninguna reclamación al respecto. No obstante, dijo que el único informe recibido era el del arquitecto del "Consell

Interinsular", que había informado desfavorablemente sobre las mismas.

Respecto a las zonas industriales se fijó en el 60 por 100. Teniendo en cuenta el valor actual de los terrenos de los Polígonos Industriales, y las necesidades peculiares de la industria de Inca, era más aconsejable aumentar éste el 10 por 100 de exceso con respecto al Plan Provisional; no obstante, si ello, puede ser impedimento para la aprobación de tales Cuadros, dijo el arquitecto municipal, señor Vidal, y teniendo en cuenta la imperiosa necesidad de la aprobación definitiva de los mismos, puede fijarse la máxima ocupación de solar en el 50 por 100 de la superficie parcela, según considere la Comisión Provincial de Urbanismo.

El arquitecto municipal, señor Vidal, jefe de los Servicios Técnicos Municipales, acordó hacer esta petición a la Comisión Municipal de Urbanismo, para que lo expusiera al pleno fue lo siguiente:

1.- Aprobar provisionalmente la modificación de los cuadros resúmenes de las Normas Subsidiarias de Inca y su término

Municipal, que fueron aprobadas inicialmente por el Ayuntamiento Pleno en sesión Extraordinaria del 27 de diciembre de 1979, con las modificaciones que se incluyen en el informe del arquitecto jefe de los Servicios Técnicos Municipales (Hay que decir que en la sesión del pasado 27 de diciembre, fue aprobado inicialmente por 11 votos favorables de los grupos siguientes: 8 UCD, 2 CD y Alcalde).

2.- Remitir el expediente a la Comisión Provincial de Urbanismo para su aprobación definitiva.

La Comisión Municipal de Urbanismo en reunión del pasado día 3 de Marzo, además de los dos puntos que el arquitecto municipal pedía para su aprobación, añadía el siguiente: Se solicita a la Comisión Provincial de Urbanismo, que tome en consideración el grave problema que tiene la ciudad de Inca, puesto que desde el pasado mes de Junio no se han concedido licencias alguna de obras mayores, estando el sector de la construcción colapsado por tal motivo. Por ello se solicita a su vez, que de existir problema para su aprobación en alguna de las zonas de Inca, se apruebe el resto de las mismas, excluyendo aquellas que ofrezcan algún impedimento.

Tras el largo informe, tomó la palabra el concejal comunista Figuerola, que dijo que se mantenían en su postura del pasado mes de diciembre por lo que votaron no y hacían lo propio ahora. El concejal de la CPI, Jaume Armengol, pidió un receso de 5 minutos. Reanudada la sesión, se pasó a votación la propuesta de los 3 puntos de la Comisión Municipal de Urbanismo. La votación dio el siguiente resultado: 18 votos favorables: 8 UCD, 4 CPI, 2 CD, 4 PSOE, por 3 votos en contra (2 PCIB y 1 CPI).

Tras la votación intervino el concejal de la CPI, Jaume Armengol, que dijo que si tres miembros habían votado si, y antes en el pasado diciembre se abstuvieron, era debido al grave problema urbanístico que hay en la ciudad, el cual no puede quedar colapsado.

Luego habló el concejal Coll Pol, que dijo que el asunto no había seguido el curso normal de la coordinadora. Dijo que era coherente con su postura, por lo que votaba igual que lo había hecho antes, es decir de forma negativa.

De nuevo Figuerola, en nombre de los dos miembros comunistas, dijo, nos ratificamos en el no, creemos que se podría reducir la edificabilidad en los polígonos industriales, esto encarece la edificación, con respecto a la disminución de las alturas, dijo que la estética estaba muy mal en muchas calles.

Guillermo Coll/M

## Numero publico asistió a las conferencias de Bestard Comas

Durante los pasados días 12 y 13 del actual, se celebró en el salón de actos del Colegio Beato Ramón Llull de nuestra ciudad, un ciclo de conferencias a cargo de Joan Bestard Comas, sociólogo y Vicario Episcopal. Los temas de las charlas eran "Diagnóstico sociológico y religioso de la juventud de hoy" y "Por qué son inconformistas los jóvenes". Charlas dirigidas principalmente a los padres y educadores, aunque en las dos noches había mucho público juvenil en la sala. De una manera bien documentada y con seriedad Joan Bestard hizo una radiografía a la juventud de hoy, con sus valores y pros y contras de la misma.

Las dos conferencias resultaron un éxito rotundo, por la gran asistencia de público. El local se encontraba totalmente lleno, dato

un tanto sorprendente, ya que los inquisidores no son muy amantes de este tipo de manifestaciones.

Después de la exposición, Joan Bestard abrió al público la posibilidad del diálogo, sobre las dudas o puntos oscuros de su exposición. Sin duda el coloquio más interesante fue el del jueves. Finalizada la sesión Joan Bestard era asediado por grupos de gente joven, interesados en saber su punto de vista sobre algunos puntos concretos.

En definitiva, un éxito rotundo en todos los aspectos. Nuestra felicitación a la Asociación de Padres del Colegio y a la TOR, por el acierto en la organización y esperamos que actos como este tengan continuidad.

Guillermo Coll

## NUEVOS SECRETARIOS DE LAS COMISIONES INFORMATIVAS

Hace unas fechas se hizo la restructuración de las Comisiones Informativas, la cuarta que se efectúa desde la entrada del Ayuntamiento democrático. Esperemos que esta sea la última y que de una vez funcionene. Como era de esperar también ha habido cambios de los secretarios de las Comisiones Informativas: En Urbanismo: Pedro Pascual; Cultura, Servicios y Abastos: José Campins; Gobernación: Bernardo Ramis; Hacienda: Bartolomé Ramis; Coordinación, Patrimonio y Contratación: Nicolás Siquier; Obras: Antonio Corró.

REUNION DE LAS COFRADIAS.— Se ha efectuado una reunión de los miembros de distintas cofradías con los responsables de la Parroquia de Santa María la Mayor, se pretende revitalizar las procesiones de semana santa, que se subsanen los fallos de anteriores ediciones y que las mismas se superen. Se intenta revitalizar la Cofradía del Santo Cristo de Inca, que precisamente en este año se cumplirá el 35 aniversario de su fundación, hay que decir que se ha nombrado nuevo Consiliario, don Pedro Rubert Perelló, que sustituye a don Sebastián Garau, fallecido hace unos años.

ACTIVIDADES DE "LA CAIXA" A LES ESCOLES.— Han vuelto a comenzar las actividades del ciclo de "la Caixa" a les escoles, en el presente año, ciclo que tanto éxito tuvo en la edición anterior. El pasado lunes para los alumnos del colegio Santo Tomás de Aquino, se ofreció iniciación a la danza, por José Puga, para dentro de poco se quiere efectuar una serie de actividades teatrales y otras muchas actividades más. Esto sin duda será muy interesante para nuestros escolares y sería interesante que manifestaciones como estas tuviesen continuidad.

GUILLERMO COLL

### MINISTERIO DE CULTURA

#### VI CONCURSO MEMORIA RESUMEN VIAJE DE ESTUDIOS-1980

La Delegación Provincial del Ministerio de Cultura de Baleares con el patrocinio de la Sucursal en Inca de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares, organiza el "VI CONCURSO MEMORIA VIAJE DE ESTUDIOS" para alumnos y alumnas de los Centros Escolares de la Comarca de Inca, que realicen viajes de estudios y presenten una memoria resumen de acuerdo con las siguientes BASES

1a.— Podrán participar todos los alumnos y alumnas de los Centros Escolares de Inca y de su Comarca. (E.G.B., Bachillerato, COU y Formación Profesional).

2a.— La Memoria Resumen del Viaje podrá ser confeccionada individualmente o por grupos de dos o tres alumnos como máximo.

3a.— La realización, confección, montaje, forma, desarrollo, enfoque, contenido y presentación de los trabajos es libre.

4a.— A título de orientación puede efectuarse a modo de diario, crónicas, resumen, apuntes, dibujos, fotos, postales, descripciones geográficas, artísticas, humanas, folklóricas, históricas, recortes de prensa, mapas, itinerarios, rutas, folletos turísticos, etc.

5a.— Los trabajos deberán presentarse en la Oficina Comarcal del Ministerio de Cultura (Avenida Jaime I, número 47. Inca), finalizando el plazo de entrega el día 9 de mayo de 1980.

6a.— Premios: Al mejor trabajo de cada centro le será adjudicado un premio.

7a.— El Jurado podrá declarar desierto algún premio, si el trabajo no presenta un mínimo de calidad. Igualmente podrá ampliar los premios al segundo y tercero de cada centro.

8a.— Los trabajos serán devueltos a sus autores.

9a.— En cada trabajo deberán figurar los siguientes datos: a) Nombre y dos apellidos de cada concursante. b) Centro escolar y localidad.

**SEAT**  
VENDEDOR  
AUTORIZADO

**GARAU** Automoviles

NUEVOS: Venta todos los modelos SEAT  
USADOS: Todas marcas. Revisados y garantizados.  
SI NO ENCUENTRA EL COCHE QUE BUSCA,  
SE LO FACILITAREMOS EN 24 HORAS.

Avda. REYES CATOLICOS, 90 (esquina ./. San Miguel). Teléf. 302433 - **INCA**

**COMPRA - VENTA  
CAMBIO DE COCHES**

\* VALORAMOS AL MAXIMO SU COCHE  
\* FACILIDADES 3 AÑOS  
\* SOLO CERRAMOS DOMINGOS

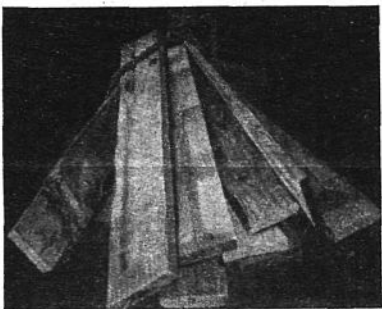
ALQUILER DE COCHES  
Modelos: SEAT 133 - 127 - 124  
RENAULT: R-5 y R-12  
FORD FIESTA



# Noticiario de Arte



Paisaje de Teresa Fiol



Obra de Alexandro

## INAUGURO ALEXANDRO, EN CUNIAM

El pasado martes inauguró su exposición en nuestra ciudad, el artista mallorquín Alexandro, pintor conocido en nuestra ciudad, ya que estuvo viviendo en la misma ocho años, allí pudimos contemplar sus fotografías y algunas obras pictóricas. Hace muchos años que no había efectuado ninguna exposición individual. Ahora tras esta larga ausencia nos enseña sus creaciones. Una exposición de una treintena de obras muy bien tratadas y trabajadas, ya que Alexandro conoce a la perfección y domina el oficio.

De su obra dice el crítico Raul Chavarri "El pintor mallorquín Alexandro, artista que traspone en busca de un específico realismo de símbolos los parámetros y las exigencias de tres tipos de obra de arte tradicionales: la naturaleza muerta, la pintura de interior y el paisaje, dando a todos ellos un sentido y una consistencia totalmente nuevas". Esta exposición estará abierta hasta el próximo día 31.

ANTOLOGIA DE LACOMBA  
EN EL CENTRO EXPOSI-

TORES.- El Centro Expositores, tras casi un año de permanecer cerrado, vuelve a abrir sus puertas, en esta ocasión para mostrarnos una antología del pintor palmesano Juan Bautista Lacomba, pintor conocido y apreciado en la ciudad, ya que durante muchos años ha estado desarrollando la enseñanza pictórica en el Instituto Nacional de Enseñanza Media "Berenguer D'Anoia".

En esta ocasión presenta una muestra antológica, en la que habrá obras desde el año 1958, hasta nuestros días. Anteriormente, ya habíamos

tenido ocasión de contemplar la obra de Lacomba, pero en esta ocasión presentará muchas obras inéditas.

El motivo de esta exposición, según sus propias palabras, se debe a que quiere rendir un homenaje a los alumnos que ha tenido en estos diez años de estancia en nuestra ciudad. Es una muestra como despedida de la ciudad ahora que ha sido destinado a Palma.

EXITO DE TERESA FIOLE EN EL MERCANTIL.- La veterana pintora local, tras dos años de ausencia en nuestra ciudad, aunque habíamos tenido la oportunidad de contemplar su obra en distintas exposiciones en la comarca y en Ciutat, nos ha vuelto a enseñar lo que ha hecho últimamente. Una exposición muy interesante, que ha gustado al público y que demuestra que Teresa Fiol, es una buena pintora, conoce las distintas facetas del arte, por lo que el público ha quedado contento con la muestra. Una exposición que sin duda recomendamos. Teresa Fiol ha demostrado con lo que presenta que todavía se puede esperar mucho más de ella. La exposición la clausurará el domingo próximo día 24.

Guillermo Coll

## JOAN GUASP I...

# LES CONTARELLES DEN PERE FERREGUI

Esta noche, concretamente a las 20 horas, se celebrará en los salones de "Sa Quartera", la presentación del libro "Les contarelles d'en Pere Ferregui", el segundo libro de Joan Guasp Vidal.

Hace unos meses que el escritor nos presentó su primera obra, un libro de cuentos editado por ediciones de participación, bajo el título "El peor enemigo", el libro presenta diez cuentos de Joan Guasp, edición que ha constituido un éxito y ha servido para demostrar que Joan Guasp es un gran escritor.

Ahora vuelve a ser noticia, ya que esta noche aparece su segundo libro y esto siempre es importante, libro que aparece bajo el título antes citado "Les contarelles d'en Pere Ferregui". En el libro presenta una recopilación de 25 narraciones y una entrevista. Trabajos que han sido publicados en nuestro semanario en el año 1979 y que tanta aceptación han tenido entre los lectores. En estos momentos sigue la publicación de "les contarelles", aunque con un cariz un poco distinto al de antes.

"INTENTO DIVERTIR Y HACER PASAR UN RATO AGRADABLE"

Ante la aparición del libro hemos querido acercarnos hasta Joan, para conocer un poco más de su vida y que la conozcan nuestros lectores, es "conseller" aunque lleva muchos años entre nosotros, primero como alumno en el Colegio Santo Tomás de Aquino, luego durante dos años, fue corresponsal de Diario de Mallorca, en la época en que el Constança militaba en segunda división. Actualmente viene ocupando el puesto de Jefe de los Servicios de la Caja Postal de nuestra ciudad.

—¿Desde cuándo te dedicas a escribir?

—Desde los diez y siete años, he ido alternando esta afición con otras cosas, pero no he dejado de escribir desde entonces.

—¿Por qué publicaste primero en castellano?

—En la escuela me enseñaban el castellano y no el mallorquín. Uno está influenciado por lo que lee, ya que en aquellos tiempos leí los autores castellanos. De autores mallorquines, sólo conocía "les rondaies".

—¿Cómo surgió la idea de crear el personaje de Pere Ferregui?

—Tenía ganas de hacer una especie de "contarelles". El nombre es casual, le puse Pere, porque es un nombre mallorquín y "Ferregui", personaje delgado y un poco sencillo, al principio no pretendía grandes cosas. Pero he visto que ha gustado y tiene aceptación.

Aunque continúes en "Dijous" con tu personaje ¿No has cambiado un poco, con relación a las que ahora publicas en el libro?

—Sí, intento en parte profundizar más dentro del tema y



decir más cosas de lo que decía antes. Anteriormente me preocupaba de hacer reis y que la gente pasase un rato agradable. Esto es una forma adecuada para ello.

—¿Qué tiempo empleas para hacer una narración?

—Cuando tengo una idea la desarrollo, principalmente por las tardes. Una narración normal la escribo en dos horas, pero esto no es definitivo. Luego la dejo reposar y al cabo de varios días la vuelvo a escribir y le pongo un poco de encanto literario.

—¿Estas contento de lo que has conseguido?

—Sí, estoy contento, disfruto con escribir, aunque luego no se publique. Me siento pagado. El tiempo que dedico es muy agradable, por otra parte, tengo la necesidad de transmitir a la gente, lo que pienso.

"EN PASCUA SE ESTRENARA UNA OBRA DE TEATRO"

—¿Te has encontrado con muchos problemas a la hora de editar?

—Sí, es el problema más grave para el que escribe, a no ser que tenga un nombre. Entre novela y cuentos llevo mucho escrito. Pero a la hora de ir a una editorial te cierran las puertas, hasta que no has conseguido un nombre. Otra de sus facetas es la de

escribir teatro, ahora en las próximas fiestas de Pascua se representará en Consell, la obra "Ses vacances de don tòfol", su primera obra que se representará.

—¿Has escrito otras obras de teatro?

—Sí, tengo dos obras más, una en castellano, que obtuve el tercer premio "Ciudad de Palma" y otra obra en mallorquín a punto de terminar.

—¿Qué proyectos tienes inmediatos?

—Tengo algunas novelas y narraciones que están tomando parte en algunos concursos, lo mismo una obra de teatro en un concurso de Madrid, pero no hay proyectos inmediatos de publicación.

Esto fue lo que a grandes rasgos nos dijo Joan Guasp Vidal.

El acto literario, sumamente importante empezará a las 8 de la noche, presentará al autor del libro Santiago Cortés, Redactor Jefe de "Dijous", luego el escritor mallorquín Gabriel Janer Manila, que ha prolongado la obra, ofrecerá una conferencia. Los interesados en la adquisición de la obra, podrán hacerlo en el mismo local.

Los que formamos la familia de "Dijous" nos alegramos de que uno de nosotros presente un nuevo libro. Le deseamos mucho éxito.

GUILLERMO COLL

**TRANSPORTES**  
**mercadal S.A.**

SERVICIOS COMBINADOS  
DE DOMICILIO A DOMICILIO

Gremio Herreros - Polígono La Victoria

Teléfonos 29 04 29 - 29 17 58

20 04 00 - 20 03 11

Telex N.º 69038 MYAT-E

**PALMA DE MALLORCA - 9**

—¿Cómo surgió la idea de crear el personaje de Pere Ferregui?

—Tenía ganas de hacer una especie de "contarelles". El nombre es casual, le puse Pere, porque es un nombre mallorquín y "Ferregui", personaje delgado y un poco sencillo, al principio no pretendía grandes cosas. Pero he visto que ha gustado y tiene aceptación.

Aunque continúes en "Dijous" con tu personaje ¿No has cambiado un poco, con relación a las que ahora publicas en el libro?

—Sí, intento en parte profundizar más dentro del tema y

**OPTICO**  
**DIPLOMADO**

**FABRICACION PROPIA**

**OPTICA INCA**

**Teléfono 50 35 85**

**Calle BORNE, 12 (frente al Mercado)**  
**INCA (Mallorca)**

**TRESA**

SERVICIOS DIRECTOS de carga fraccionada en contenedores a toda España

Red nacional de DISTRIBUCION PROPIA

SERVICIO URGENTE 24 HORAS A BARCELONA

SERVICIOS DIARIOS Y DIRECTOS DESDE INCA

**Una organización de transportes al servicio de Baleares**

C/ Virgen de Monserrat, s/n (esquina a Torres Quevedo) - INCA.

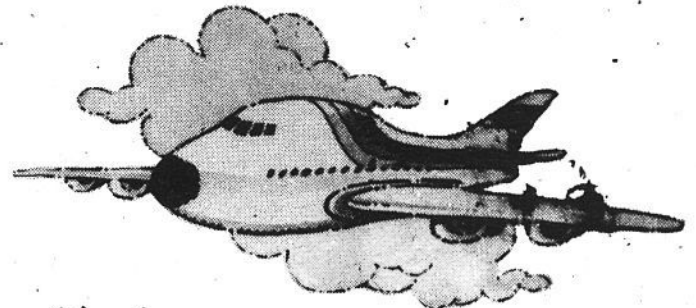
Tel. 501416



# VIAJE CON "SA NOSTRA" A LA OTRA ANDALUCÍA

**A**hora y por primera vez tiene la oportunidad de ver Andalucía de una manera distinta. La Andalucía misteriosa, espectacular y viva que no sale en los folletos de ninguna agencia, la otra Andalucía.

"SA NOSTRA" le invita a Vd. y a la persona que designe a ver esa otra Andalucía durante 10 días, visitando cortijos y bodegas que sólo se habían abierto para un reducido número



## PROGRAMA DEL VIAJE

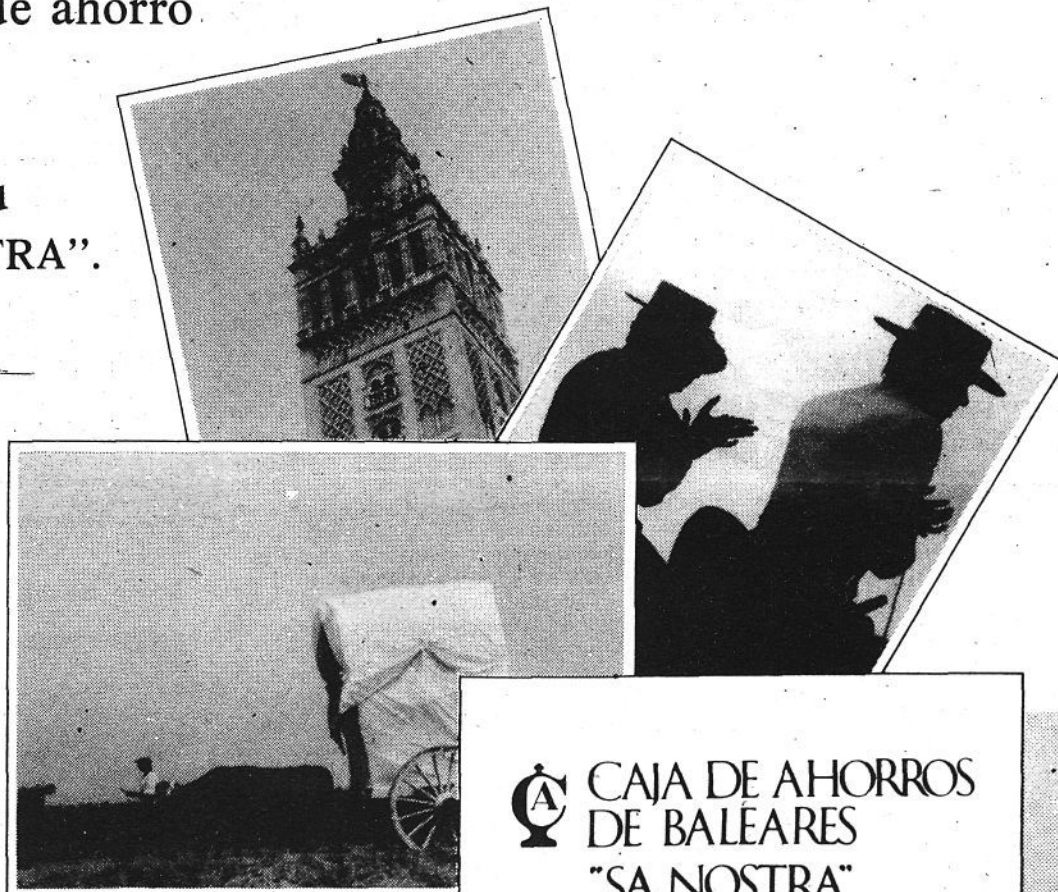
El viaje se realizará durante el mes de Mayo. Entre otros interesantes lugares recorrerá Granada, Sierra Nevada, Málaga, Costa del Sol, Algeciras, Ceuta, Cádiz, Jerez, Sevilla y Córdoba.

de personas. Hospedándose en hoteles de primera categoría y desplazándose cómodamente en avión desde Palma.

Y ver esa otra Andalucía es muy fácil. Basta abrir una cuenta o imponer 5.000 pesetas en cuenta corriente o libreta de ahorro para participar en el sorteo.

Puede hacerlo en su oficina de "SA NOSTRA".

**Hasta el  
31 de  
Marzo**



**CAJA DE AHORROS  
DE BALEARES  
"SA NOSTRA"**



SEMILLAS DE CLAVEL  
GRATIS EN "SA NOSTRA."  
ELIJA ENTRE 8 VARIEDADES  
DISTINTAS.

***174 viajes por todo lo alto a la otra Andalucía***



# Informe técnico sobre las normas subsidiarias

Finalizado el plazo reglamentario de un mes, no se ha presentado reclamación alguna al contenido de las modificaciones de los Cuadros Resúmenes. Unicamente se ha recibido informe de los Servicios Técnicos del Consell Insular de Mallorca.

Este informe en el apartado primero (Cuadro de Normas de Planificación y Parcelación en suelo Urbano), solicita que en los Polígonos de Reforma Interior, Conservación de la Trama y Residencial Intensiva sean de aplicación los anchos mínimos de vial y superficie de aparcamientos públicos que exige el Plan Provincial, en casos de reforma interior o de nueva creación. Por otra parte se apunta un error al asignar a la Zona Residencial Extensiva en el suelo Urbano, en la columna uso industrial permitido, 4o. (B-D).

Al primer punto, el técnico que suscribe, opina que no puede tomarse en consideración debido a que no tiene sentido aplicar los cuadros Resúmenes del Plan Provincial, referentes a la Zonificación y Parcelación, a las tres zonas citadas, pues se hallan en suelo Urbano ya consolidado, perfectamente zonificado y parcelado, siendo absurdo modificar los anchos de calles y dotar de zonas de aparcamientos nuevos, demoliendo las construcciones hoy día levantadas. Estos cuadros se refieren a áreas de desarrollo urbano de nueva creación, de los que carecen las zonas delimitadas, en suelo Urbano. Se hace notar que los Planes de Reforma Interior previstos unicamente actúan en Zonas consolidadas por la edificación.

Por lo que afecta al segundo extremo, se observan dos errores en las columnas de: "uso y actividades e instalaciones complementarias permitidas" y "uso industrial permitido", que deben corregirse en el siguiente sentido:

—En el mismo apartado 1 del informe (Cuadro de Normas para la Edificación en suelo Urbano), se detecta la omisión de las Normas para la Edificación de la Zona Extensiva. En la Zona Intensiva no se admite la ocupación del 100 por

## INFORME QUE EMITE EL ARQUITECTO JEFE DE LOS SERVICIOS TÉCNICOS MUNICIPALES EN RELACION CON LAS ALEGACIONES PRESENTADAS DURANTE EL PERIODO DE INFORMACION PUBLICA, POSTERIORES A LA APROBACION INICIAL DE LOS CUADROS RESUMENES DE LAS NORMAS SUBSIDIARIAS DE INCA Y SU TERMINO MUNICIPAL.

SUELO URBANO	USO Y ACTIVIDADES E INSTALACIONES COMPLEMENTARIAS PERMITIDAS	USO INDUSTRIAL PERMITIDO
Zona Historica Monumental	2º (B-C) 4º (B-C)	1º (A-B)
Zona REsidencial Intensiva	2º (B-C) 4º (B-C)	1º (A-B)
Zona Residencial Extensiva	4º (B-D)	-----

cien en planta baja y en planta sótano, y en la zona de Casco Antiguo tampoco se admiten la ocupación de la totalidad del solar en planta sótano dejando la planta baja ajardinada.

A todo ello el técnico que suscribe opina lo siguiente:

1.- Que en el suelo Urbano se omiten las normas y ordenanzas de edificación, tal como se explica sobradamente en la hoja No. 14 del informe que obra en el expediente de fecha 28-11-79, pues debe ser el propio Plan de Reforma Interior quien fije tales parámetros.

2.- Hay que reconocer que la ocupación de la totalidad de las plantas sótanos y de las plantas bajas de las Zonas Residencial Intensiva, y Casco Antiguo (Tanto en la Zona de reforma Interi como en la zona de Conservación de la Trama) ya estaba permitida y aprobada, excluyéndose de estas modificaciones (Ver Art. 2.3.2.K y Art. 2.4.2.6. de las Normas). Estos Cuadros unicamente resumen en este punto concreto, lo que ya estaba aprobado con anterioridad. Las modificaciones introducidas al respecto unicamente se traducen en disminuir la altura edificable en planta baja, pasando de 4,5 a 3,5 metros en la Zona Intensiva (Art. 2.4.3.6. modificaco), y limitar la altura de la planta baja a 3 metros

en la Zona Casto Antiguo. Se ha aumentado la profundidad edificable en planta baja, por los motivos expuestos en la hoja no. 10 del informe de 28-11-79; siempre que tal aumento no pueda dar lugar a un aumento de densidad de población (ver Art. 2.3.2.e. modificado y el Art. 2.4.3.6. modificado).

Apartado 2.- Suelo Urbanizable Cuadro de Normas para la Edificación.

APARTADO A) DEL INFORME.— Se admite la sugerencia en cuanto a calificación de las zonas; por tanto en el caso de S'Ermita, SPORT-INCA y complejo YANKO, deberán figurar, tanto en el cuadro de Zonificación como en el de Edificación, de la siguiente manera: Residencial Extensiva (S'Ermita), Deportivo (Sport-Inca), Industrial (Complejo Yanko).

APARTADO B).— Los coeficientes de aprovechamiento en las zonas Residenciales Extensivas, tanto en el Cuadro de Zonificación, y Parcelación (0,5 y 0,4 m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup>), como en el Cuadro de Edificación (0,9 y 0,3 m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup>) se mantienen inferiores a 0,5 y 1 m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup> respectivamente fijados en el Plan Provincial.

—Se cree conveniente aumentar el porcentaje mínimo destinado a aparcamiento en la Zona deportiva (Sport-Inca) pasando a ser el 20 por 100.

—La ocupación del solar de la zona deportiva — Sport-Inca es del 35 por 100, inferior al 50 por 100 de ocupación permitida en el Plan Provincial.

Respecto a las Zonas Industriales la ocupación se fijó en el 60 por 100, teniendo en cuenta el valor actual de los terrenos en los Polígonos Industriales, y las necesidades peculiares de la Industria de INCA, era mucho más aconsejable aumentar, este 10 por 100 de exceso respecto al Plan Provincial; no obstante, si ello, puede ser impedimento para la aprobación de tales Cuadros, y teniendo en cuenta la imperiosa necesidad de la aprobación definitiva de los mismos, puede fijarse la máxima ocupación de solar en el 50 por 100 de la superficie de parcela, según considere la Comisión Provincial de Urbanismo.

—Las plazas de aparcamiento estan previstas en función de la superficie construida y no útil unicamente se dejan las plazas de aparcamientos de las Zonas Intensivas y Casco Antiguo, destinada a equipamiento.

—Finalmente este Arquitecto quiere hacer las siguientes puntualizaciones respecto a los

cuadro puede verse que en general las edificabilidades que dan lugar a población, están muy por debajo de las del Plan Provincial.

Hay que tener en cuenta, finalmente que aplicando el sistema de profundidades edificables pueden salir solares procedentes de parcelaciones antiguas, que por su escasa superficie, incluso, menor que la que se incluye dentro de la profundidad edificable, superen las edificabilidades e índices de ocupación fijados en el Plan Provincial; sin embargo ello no es obstáculo para que se apliquen los cuadros que se proponen, ya que con ello se persigue una uniformidad de composición, que en caso contrario, produciría unos saltos no aconsejables desde el punto de vista urbanístico.

Por todo ello, estos Servicios Técnicos Municipales teniendo en cuenta por un lado la imperiosa necesidad de aprobación de estos Cuadros Resúmenes, ya que desde el pasado mes de Julio se hallan congelados las licencias de Obras Mayores, y por otra, la imposibilidad de reducir los coeficientes urbanísticos fijado en estos cuadros: vistos los artículos 121 (4) de la Ley de régimen local, los artículos 130, 161 y 49 del Texto refundido de la Ley del Suelo y 130, 161 del Reglamento de Planeamiento, teniendo en cuenta además la escasa magnitud de las modificaciones que se deducen de este informe; efectúan la siguiente PROPUESTA, para que en caso de ser aceptada por la Comisión Informativa de Urbanismo sea elevada al Pleno del Ayuntamiento para su aprobación Provincial.

Propuesta que se formula:

1) Aprobar Provisionalmente la modificación de los cuadros resúmenes de las Normas Subsidiarias de INCA y su término Municipal que fueron aprobadas inicialmente por el Ayuntamiento Pleno en sesión Extraordinaria que se celebró el pasado día 27 de diciembre de 1979 con las modificaciones que se incluyen en el informe del Arquitecto jefe de los Servicios Técnicos Municipales.

2) Remitir el expediente a la Comisión Provincial de Urbanismo para su aprobación definitiva.

## LOS EFECTIVOS DEL PSOE

"Diario de Mallorca" en su edición del pasado domingo publicaba un informe sobre la Federación Socialista Balear del PSOE. Datos que son muy interesantes y que a la vez son reveladores del poco interés que existe en Mallorca para afiliarse a los distintos partidos existentes. En toda Baleares los afiliados son al rededor de un millar, aunque reconocen que los verdaderos militantes no llegan a los 200. Hay que pensar que si una fuerza política como el PSOE, la segunda en todo el Estado, sólo puede hablar de 200 auténticos militantes, no se puede decir que en Baleares tengamos una auténtica militancia política.

Veamos lo que dice el informe a nuestra comarca:

"INCA. La Agrupación de Inca, si bien es una de las más antiguas del partido, ha sufrido diversos avatares, de forma que se reinstauró a finales de 1978. Su número de militantes que es de trece es muy bajo para lo que debería ser. Por otra parte su incidencia es tan sólo en el sector

peninsular de los ciudadanos del municipio. Se hace completamente necesaria una campaña de apoyo para tratar de llevar a cabo su expansión en dos sentidos, una ampliación de su base de apoyo en cuanto a sus militantes actuales dentro de los trabajadores peninsulares y por otra parte un intento de penetrar en la población autóctona a partir de alguna persona que pudiera servir de enlace".

ALCUDIA cuenta con 17 militantes aunque en la realidad no son ni la mitad.

ALARO es una de las cinco primeras asociaciones de Baleares. BINISALEM cuenta con 25 militantes.

POLLENÇA cuenta con 31 militantes la mayoría provenientes del PSP.

SA POBLA su agrupación está a punto de extinguirse. Teoricamente tiene 13 militantes.

SANTA MARIA tiene 15 militantes.

LLOSETA cuenta con 5 militantes, tres de ellos concejales.

## TRANSPORTES

# JUAN BELTRAN

### AGENCIA PUCHET

Armengol, 32 — Vicente Enseñat, 144 — Teléfono 50 06 18 — INCA

Cordelería, 28 - Tel. 21 53 33

Centro Recaderos CASA VIUDA S. A.

C/ 16 Julio «Polígono LA VICTORIA» - Tel. 29 53 65

PALMA

SERVICIO COMBINADO CON TODA ESPAÑA

¿Conoce Vd. nuestro seguro de asistencia sanitaria?

# RKRA

Seguro de asistencia sanitaria

Entidad integrada en A.D.E.S.L.A.S.

Delegado en Inca:

JUAN CAPO PONS

Miguel Servet, 22 - 2.º D - Tel. 50 07 93

INCA



# MANIFIESTO DE LA AGRUPACIO SOCIALISTA D'INCA PSOE

Como ya es sabido por los ciudadanos de Inca, los cuatro concejales de la Agrupació Socialista d'Inca-PSOE se habían retirado del Ayuntamiento temporalmente. ¿Por qué se había adoptado tal actitud? ¿es que los socialistas desprecian las instituciones democráticas? Son preguntas que todo ciudadano inquense se hace. La Agrupació Socialista d'Inca-PSOE fiel al mandato popular responde a estas preguntas con este manifiesto.

El Ayuntamiento de Inca se había convertido en un ente incapaz de adoptar acuerdos y de trabajar al servicio de los inquenses. Problemas tan candentes como el urbanismo, la deuda municipal, la sanidad, el déficit de guarderías, etc. etc. un año después de las elecciones siguen sin solucionarse; y, lo que es peor, contribuyen al alejamiento del Ayuntamiento de la voluntad popular. ¿Hay derecho por ejemplo, a que se hayan suspendido permanentes municipales por falta de asuntos a tratar? ¿es que Inca no tiene problemas que resolver?

Esta ineptitud e incapacidad de eficacia tiene su origen, para nosotros, los socialistas, en que no se ha conseguido formar una mayoría estable de gobierno municipal. El inicial programa común de la izquierda que llevó a Crespí a la Alcaldía fue roto y desahuciado por él mismo semanas más tarde. Lo grave de la situación fue que el Sr. Crespí no aportó ninguna alternativa de gobierno. No gobernaba así la izquierda, pero tampoco lo hacía la derecha. Una, por haber perdido la mayoría; la otra, por probada incapacidad. Las continuas propuestas de la Izquierda (PSOE, PCIB, caían una tras otra frente a la mayoría mecánica de UCD, CD e independientes. Estos por su parte y afianzados en su cómoda mayoría apenas presentaban propuestas; algunas presidencias de comisión no han convocado nunca una reunión (Industria por ejemplo) y casualmente estaban bajo la dirección de la Derecha (UCD), presidida hasta ahora por Antonio Pons Sastre. ¡Bonita manera de servir al pueblo demuestra la UCD y la Derecha!

No ha sido posible pues llevar al Ayuntamiento por la senda de la concordia y servicio que hubiera sido normal. Mientras el pueblo de Inca que el 3 de Abril del año pasado votó por un Ayuntamiento democrático, por un Ayuntamiento del pueblo, está empezando a preguntarse qué es lo que votó, para que votó; en definitiva, nuestro pueblo, está perdiendo día a día su confianza en la Democracia como forma de gobierno.

En este contexto los socialistas de Inca nos habíamos retirado del Ayuntamiento. No era abandonismo (como sutilmente se insinuó por la prensa) sino la necesidad imperiosa de sacar el Ayuntamiento adelante, que no es más que la expresión de la voluntad popular recordémoslo. Estábamos dispuestos a volver cuando todos los grupos políticos hubieran aclarado a todos los ciudadanos con hechos y compromisos firmes, cual era su postura, o cuando hubiera una mayoría municipal estable, bien fuera de Izquierda o de Derecha.

Y esto es lo que hemos demostrado con nuestras últimas actuaciones, puesto que la verdad de lo ocurrido, al menos nuestra verdad, es que el PSOE en una primera reunión privada habida con el Sr. Crespí, le dio a éste una iniciativa con objeto de sacar del "impasse" a nuestro Ayuntamiento, consistente en la formación de un programa de actuación del consistorio en un tiempo concreto, pero que éste programa a discutir entre los diferentes grupos políticos, tenía que ser aceptado públicamente por una mayoría del consistorio.

Como todos sabrán, se efectuaron dos reuniones de los grupos y a la 3a se rompió la baraja, puesto que por parte de un grupo a través de su No. 1, se preocupó de destruir todo posible acuerdo con sus artes en la prensa, dejando muy claro —al menos políticamente hablando— sus intenciones de no llegar a ningún acuerdo.

Después de esto y en una nueva reunión privada y bastante cordial con el Sr. Crespí —y a su testimonio me remito—, el PSOE le dio otras dos opciones al ver que no había posibilidad de que saliera adelante la anterior y que consistían en que de una vez tomase la decisión de sacar este Ayuntamiento adelante, bien haciendo un bloque con la Derecha, o que cumpliera los compromisos que había

contraído con la Izquierda, motivo por el cual había llegado a ser alcalde.

La respuesta del Sr. Crespí, fue que no veía factible ninguna de las dos soluciones, por lo que le instamos a que diera alguna y al decirnos que no sabía de ninguna, es cuando nosotros le dijimos que en esas condiciones el Ayuntamiento no podía salir adelante y lo mejor que podía hacer era dimitir.

Al no aceptar esto tampoco —como era lógico esperar—, le dijimos que dejaríamos de asistir a las sesiones hasta que él nos llamara ofreciéndonos una alternativa mejor que las presentadas por nosotros.

Como se verá, nuestra postura en todo momento ha sido la voluntad de buscar una solución, postura muy diferente de la aireada por cierta prensa.

Esta solución parece ser que por fin ha sido presentada hoy por el Sr. Crespí y lo que el día 21 de Febrero no era factible para este Sr., lo es ahora 15 días después, formando un bloque compacto de Derecha y situándose él en el lugar en el que siempre ha estado, pero ahora perfectamente clarificado, juntamente con un grupo supuestamente progresista independiente y que no ha dado hasta ahora más que muestras de incoherencia política.

En esta situación y clarificado el panorama político del Ayuntamiento como demandaba el PSOE, los concejales de este partido, volveremos a asistir a las sesiones del Ayuntamiento, pero ahora ya como una oposición, seria, dura y responsable; y que nadie olvide que a la Democracia, tanto se la sirve desde el gobierno como desde la oposición, pues este es precisamente el fundamento de la Democracia, la discusión y el debate y que tanto gobierno como oposición son el resultado de la voluntad popular manifestado en las elecciones libres.

Desde nuestra oposición lucharemos por conseguir lo que hasta ahora hemos defendido y que no era más que el programa municipal socialista, el cual podemos resumirlo en los siguientes ejes básicos:

1. Conseguir y potenciar la Participación Ciudadana en el Ayuntamiento. Las comisiones municipales serán abiertas y en ellas podrá participar cualquier ciudadano o entidad inquense. Las Permanentes serán asimismo públicas y se procurará una mayor participación del pueblo en los plenos municipales. Sólo con un pueblo identificado con el Ayuntamiento se puede lograr un auténtico Ayuntamiento democrático.

2. Saneamiento de la Hacienda Municipal. Es urgente reducir a corto plazo el déficit municipal heredado de la corporación franquista, y, a largo o medio plazo extinguirlo. Sólo podrá funcionar el Ayuntamiento si cuenta con la liquidez necesaria.

3. Confección de un programa municipal sectorializado. Un programa que marque unos objetivos mínimos a corto y medio plazo y que por ello sea de fácil marcaje por los ciudadanos. Es necesario que la mayoría municipal que se forme lo sea en base de un programa muy concreto que aporte soluciones o vías de solución a problemas inmediatos como el urbanismo, las obras, etc.

Este es nuestro manifiesto. El pueblo, mientras, exige una respuesta eficaz. Los socialistas estamos, como siempre, con el pueblo.

## CHis PaS

Jornada en blanco para los dos representantes inquenses de categoría nacional, de cuatro puntos en disputa no se consiguió ninguno. Por lo tanto el balance es muy pobre.

\*\*\*\*

El Sallista perdió en la Romareda, ante el propietario, el líder Zaragoza por el resultado amplio y contundente de 5-0, un severo correctivo para los muchachos inquenses.

\*\*\*\*

Cuando salgan a la luz estas líneas, ya se habrá disputado el encuentro entre el Sallista y Martinenc, esperemos que el resultado haya sido satisfactorio, en la primera vuelta los catalanes ganaron de forma clara y contundente.

\*\*\*\*

Si juega el miércoles el Sallista, también lo vuelve a hacer el sábado en esta ocasión el visitante es el Damm, un conjunto, que ha bajado un poco con relación a anteriores temporadas.

\*\*\*\*

El Constancia rompió su racha, no pudo puntuar en el campo d'en Maiol de Sóller, donde en la segunda parte Nicolau encajó el gol de la derrota. Derrota honrosa, pero derrota en definitiva.

\*\*\*\*

Menos mal que debido al traspies del Sporting Mahonés en su propio terreno de juego y el Portmany en Sa Pobla, el Constancia sigue en tercera posición.

\*\*\*\*

El próximo domingo el Constancia recibe la visita del Formentera, equipo situado en penúltima posición de la tabla, los inquenses ganaron de forma clara allí y se espera lo propio aquí.

\*\*\*\*

El Mallorca pinchó el pasado sábado en Andraitx, por lo que ahora se ha vuelto a animar un poco la cosa en la cabeza. El Mallorca tiene que jugar dos partidos difíciles en Llucmajor e Inca y de estos puede depender la liga.

\*\*\*\*

El partido del año sin duda será el que jugará en Inca el próximo día 6 de Abril, será algo más que un partido, ya que los palmesanos querrán ganar y los inquenses por aquello de la vieja rivalidad van a intentar lo mismo, en definitiva suspense y emoción.

WILLI

## CAMPAMENTOS Y ALBERGUES JUVENILES. TURNOS DE PROMOCION. VERANO/80.

La Delegación Provincial del Ministerio de Cultura, a través de la Sección de la Juventud, comunica la apertura de la inscripción para la asistencia a los turnos de Promoción, a celebrar durante el próximo verano en:

CAMPAMENTO DE "LA VICTORIA".— ALCUDIA.

Fechas: 1 al 15 de Julio.  
Niños y niñas de 10 a 14 años.  
Cuota: 4.200 pts.

CAMPAMENTO DE BINIPARRATX.— MENORCA.

Fechas: 17 al 31 de Julio.  
Niños y niñas de 10 a 14 años.  
Cuota: 4.200 pts.

ALBERGUE JUVENIL "LA VICTORIA".— ALCUDIA.

Fechas: 17 al 31 de Julio.  
Niños de 10 a 14 años.  
Cuota: 6.000 pts.

Para mayor información e inscripciones dirigirse a Sección de la Juventud de la Delegación Provincial de Cultura. Calle San Felio, 8.A. Teléfonos: 21.20.07 — 21.33.08. — 21.59.54.

## MINISTERIO DE CULTURA

## V CERTAMEN DE DIBUJOS DEPORTIVOS

Se recuerda a todos los escolares de E.G.B., B.U.P., y Formación Profesional de Inca y de su Comarca, que el plazo de entrega de trabajos para el "V Certamen de Dibujos Deportivos" finaliza el viernes día 28 del corriente mes de marzo.

La Sucursal de la "Caixa" en Inca entregará 20 premios a los escolares que presenten mejor dibujo.

Dedico esta poesía al hombre  
que más quiero en este mundo,  
con mi más profundo amor;  
porque este hombre, maravilloso,  
es mi padre; papá, para ti:

## A mi padre

El viento ruge  
y azota las olas:  
pero tú, atento al timón  
sigues ahí.  
La niebla inoportuna  
ciega tu camino,  
cuando presientes que la costa,  
está a tu alcance;  
pero el tiempo,  
transcurre en su monotonía,  
dejando en ti su huella  
que soportas con valor.  
Pero, ¡sigue adelante!  
porque un día...  
a ti se acercará  
una paloma

blanca y pura como la nieve  
y se dejará caer en tus manos  
con un racimo de olivo;  
entonces sonreirás  
y acariciándola,  
mirarás atrás  
dejando caer lágrimas  
repletas de recuerdos  
al tiempo que besarás  
su tez cálida  
porque la paloma  
es símbolo de Paz  
pero en tus manos  
será símbolo de victoria.

Juana Ma. Serra Llull



## DEPORTES

### Inquense, 5 - Petra, 0

#### FACIL VICTORIA DEL LIDER

Con más facilidad de la esperada, el equipo del juvenil Inquense, se impuso a su visitante de turno el equipo representante de la villa de Petra.

La primera mitad, fue de dominio total y absoluto del equipo de Inca, dominando la zona ancha del terreno de juego, atacando en tromba todos y cada uno de sus jugadores, es decir, delanteros y defensas, lo que motivó que el equipo visitante, desde un principio se replegase en su propia parcela a fin de controlar estos impetus locales.

Merced a este dominio local y a este ir por todas, el Inquense lograría en la primera mitad una ventaja de cuatro goles, un resultado que dejaba listo para sentencia el encuentro, y que hizo que la segunda mitad, fuera de auténtico puro trámite. Sin embargo, debemos dejar constancia, que en esta primera mitad, el equipo de Inca pudo y debió conseguir un par de goles más, ya que ocasiones las tuvo para incrementar esta cota de cuatro tantos.

En la segunda mitad, el equipo de Inca, se limitó a jugar al fútbol auténtico, y desde un principio sus evoluciones fueron celebradas por el escaso público asistente.

Los autores de los tantos, fueron Risco, Borrás, Beltrán, Rosselló y Ruiz.

Cuidó de la dirección del encuentro, el colegiado señor Buades Zanoguera, siendo la misma aceptable, a sus órdenes los equipos presentaron las siguientes formaciones.

J. INQUENSE.— Jenestra; Alhama, Castro, Moreno, Marin, Risco, Borrás, Beltrán, Rosselló, Ruiz, Gelabert.

J. PETRA.— Barceló, Riutort, Barceló, Mestre, Ferrer, Ribot, Riutort II, Sastre, Nicolau y Gual.

Con esta victoria, el Inquense sigue al frente de la tabla clasificatoria y con una moral a prueba de bomba con miras a las próximas confrontaciones que le esperan de aquí al final de la liga, y que determinarán si el equipo asciende o no. En este final de torneo, una prueba de fuego para los muchachos de B. Durán, que esperan y desean ver coronados sus esfuerzos con el éxito, es decir, con el ascenso.

Animo muchachos, y a seguir luchando a brazo partido.

ANDRES QUETGLAS

#### PETANCA

### EL CLUB PETANCA INCA, DEBERA JUGAR LA LIGUILLA DE PERMANENCIA

Pese a la excelente campaña realizada por el Club Petanca Inca en la Primera Categoría de este deporte, categoría que alcanzó en la pasada temporada, deberá decidir su continuación o no en esta categoría en la siempre difícil e incierta señora liguilla.

Es casi incomprensible, que un equipo que finaliza la liga sin positivos ni negativos, tenga que decidir su suerte a través de dos confrontaciones, ya que el equipo inquense, logró mantener limpio su casillero de negativos, pero la gran igualdad de los equipos de cabeza y de todos los equipos en general, ya que no debemos olvidar que tan

solo son seis los puntos que separan el Club Petanca Inca del equipo campeón del grupo, esta igualdad, ha motivado que equipo sin negativos tuvieran que promocionar.

De todas formas, en el seno del Club Petanca Inca, existe optimismo por los cuatro costados, y se espera que la promoción se salvará con creces y que un año más el equipo seguirá figurando en la máxima categoría de este deporte.

Miguel Saurina, destacado componente del equipo, nos decía: Estamos mentalizados de la responsabilidad que entraña el jugar una promoción, pero tenemos plena confianza en nuestras propias fuerzas, y esperamos lograr la victoria y con ello seguir en la categoría.

ANDRES QUETGLAS.

## COMARCA

### BUGER

## ESTUDI SOBRE L'ARTESANIA DE LES CULLERES

Des de fa un parell de mesos la delegació d'Obra Cultural Balear a Búger, prepara un seriós estudi, lo més documentat possible, sobre l'artesanía que antany caracterizà la nostra vila "la fabricació de culleres i forquetes de fusta".

Era molt necessari la realització d'aquest estudi, ja que l'any 1.976 moria el darrer culler, "L'Amo En Pau Pola", i amb ell tota una cultura. De no fer-se un treball semblant a aquest que ha volgut emprendre l'Obra, d'aquí un grapat d'anys els nostres fills haurien desconegut una cosa tan peculiar i tan nostra, com eren les culleres.

Parlant amb el seu president, Bartomeu Amengual i Bennassar, ens informà que aquest estudi segurament es publicarà íntegrament, al número extraordinari del "Diari de Buja", del proper mes de juny.

### 100 ANYS D'HISTÒRIA A BUGER

I seguint amb l'Obra Cultural Balear hem de dir que prepara agosaradament una interessant exposició de fotografia, per a les properes festes patronals de Sant Pere, sota el títol "100 anys d'història a Búger".

Aquesta exposició serà possible gràcies al treball desinteressat de Miquel Pericàs, membre de la directiva de l'Obra, el qual ha recorregut família per família, així com ha consultat bugerrons que viuen fora-vila, cercant fotografies antigues que ens parlassin de distints aspectes de la vida local d'antany. La quantitat de fotos que ha trobat és nombrosa.

### RECOLLIDA DE FEMS

A la fi sembla que molt prest entrarà en funcionament el servei de recollida de fems a domicili, acord que va prendre fa un grapat

de mesos el Consistori. Així ho d'anuncis de la Casa de la Vila. pareix indicar l'escrit que aquests dies passats ha aparegut al tauló

Joan.

### LA ESCUELA NACIONAL DE VELA CALANOVA CONVOCA EL CONCURSO ESCOLAR DE MURALES DE VELA

Al objeto de propiciar un mayor conocimiento del deporte náutico y en especial el que comprende el mundo de la vela y de la mar la Escuela Nacional de Vela Calanova convoca el Concurso Escolar de Murales de Vela que se registrará por las siguientes BASES

1.— podrán concurrir al mismo todos los escolares de Mallorca que durante el curso escolar 1979/80 cursen estudios en la E.G.B.

2.— Cada Centro podrá presentar un mural por cada unidad escolar, pretendiéndose con ello, que el trabajo resulte de una labor de equipo. Con objeto de que sea el mejor de la unidad escolar, el Centro podrá organizar una selección previa de trabajos.

3.— El tema objeto del concurso estará necesariamente relacionado con el deporte de la vela, debiendo figurar en cada mural presentado el lema: "CALANOVA".

4.— Las dimensiones estarán comprendidas entre los 80 y 100 cms. en el lado menor y entre 100 y 130 cms en el mayor.

5.— Las técnicas a utilizar serán libres.

6.— Cada trabajo deberá llevar al dorso una tarjeta de identificación en la que deberá figurar:

- Nombre y dirección del Colegio.
- Nombre del profesor bajo cuya dirección se realizó.
- Unidad escolar autora.

7.— Se establecen los siguientes premios y categorías:

CATEGORIA A: 1a. Etapa de E.G.B.

1er. Premio: Un lote de material cultural. Bautismo náutico para la unidad.

CATEGORIA B: 2a. Etapa de E.G.G.

1er. Premio: Beca colectiva para realizar un curso de vela en la E.N.V. Calanova.

Trofeo al Colegio ganador (Categoría A).

Trofeo al Colegio ganador (Categoría B).

8.— El plazo de admisión finaliza el día 1 de Abril de 1980.

9.— El Jurado y las fechas de inauguración de la exposición de murales y la entrega de premios se comunicarán oportunamente.

10.— Los ejemplares presentados quedarán de propiedad de la E.N.V. Calanova, quien podrá reproducirlos cuantas veces considere oportuno.

11.— El curso a que alude el punto 7 (Premios) se realizará en los meses de Mayo, Junio o bien Septiembre u Octubre del presente año. Las opciones a elegir por el Colegio serán o bien 5 tardes laborables 3 fines de semana completos.

12.— Los ejemplares deberán remitirse a: "ESCUELA NACIONAL DE VELA CALANOVA".

Avda. Juan Miró s/n. (San Agustín).

PALMA DE MALLORCA-15 (Tno.: 402512)

#### FUTBOL INTEREM-PRESARIAL

#### SIGUEN LAS ESPADAS EN ALTO

Una vez disputada la jornada del pasado sábado, siguen las cosas como estaban, ya que los equipos

primates, e tiéndase Bar Antonio y Quely, jugaban entre sí, y al empatar, sigue la cosa conforme estaba antes de jugarse esta confrontación, siguiendo al frente de la tabla clasificatoria el equipo del Quely, y pisándole los talones, el equipo de Bar Antonio, con dos puntos menos, pero con una confrontación menos.

Por su parte, Muebles Cerdá, empataría frente a su oponente de La Puebla, el Mare Nostrum.

Por lo demás, la jornada puede considerarse totalmente normal.

Los resultados registrados en la pasada jornada, son los siguientes:

Bayer, 2 — La Paternal, 2  
Ayamans, 3 — Peña Artística, 1  
M. Cerdá, 1 — Mare Nostrum, 1  
Los Patos, 2 — Bar Joy, 1  
B. Pedro, 4 — M. Bendito, 2  
Bar Antonio, 1 — G. Quely, 1

ANDRES QUETGLAS.

# ovilnca

## CONCESIONARIO



### Asistencia técnica FORD

## Venta de vehículos nuevos y usados Recambios y taller de chapa y pintura

## Reparación de vehículos de todas las marcas

C/. General Luque, 444.

Tel. 502100

INCA

SI QUIERES  
LA PAZ, EDUCA  
PARA LA PAZ...



## DEPORTES

## SALLISTA - DAMM

Los inquenses perdieron de forma clara y contundente en la Romareda, por un resultado que no deja lugar a dudas, un 5-0 demuestra la enorme superioridad del líder del grupo tercero sobre el colista, hay que decir que en este encuentro algunos hombres titulares de los lasalianos no viajaron y esto se notó.

Esta semana habrá sido un tanto difícil para los muchachos inquenses, que cuando salgan a la luz estas líneas, habrán jugado un partido ante el Martinenc, concretamente el miércoles y el sábado tienen que recibir la visita del Damm, un equipo que en otras ocasiones era muy potente y podía complicar las cosas, pero que ha bajado bastantes enteros en su rendimiento.

Buena ocasión tienen los jugadores de Juan Martí, para en estos días anotarse, cuatro puntos

en disputa y así no quedar tan descolgados en el farolillo rojo del grupo.

En el momento de escribir la presente información no sabemos que alineación van a presentar los inquenses el sábado. Ya que se desconoce si habrá algún lesionado el miércoles o tarjeta. Realizada la sesión de entrenamiento del jueves y viernes, luego conoceremos la formación inicial que presentará Juan Martí.

Esperemos que los inquenses ofrezcan un buen encuentro, pongan el interés y pundonor que han hecho gala los últimos encuentros jugados en casa. Es de esperar que la afición acuda al campo para animar al equipo en este difícil compromiso, ya que los jugadores necesitan el apoyo de la afición.

Guillermo Coll

## COLOMBOFILIA

## BARTOLOME JAUME, VENCEDOR "REGULARIDAD IBIZA"

En el transcurso de seis sueltas, la Sociedad Colombófila Mensajera Inquense, ha disputado el premio de Regularidad desde la isla hermana de Ibiza.

Estas seis sueltas, han resultado todas ellas, altamente difíciles, y el título de campeón ha sido conseguido de forma muy disputada, ya que la puntuación entre los cuatro primeros clasificados ha sido muy apretada, así, tan solo dos puntos separan del campeón al segundo clasificado.

Sumados los puntos de las seis sueltas, la clasificación final queda establecida de la siguiente manera:

Bartolomé Jaume

Juan Quetglas	163
Manuel Flor	157
Miguel Saurina	152
Gabriel Sampol	140
José Alcántara	128
Pedro Quetglas	126
Antonio Quetglas	123
Juan Pérez	118
Gabriel Perelló	100
Bartolomé Artigues	99
Pedro Reynés	66
Lorenzo Perelló	64
Gabriel Ramis	64
Lorenzo Ramón	51
Jaime Mayrata	46
Francisco Cerezo	43

Nuestra sentida felicitación al

vencedor, como asimismo nuestra enhorabuena a todos los colombófilos por su entusiasmo y buen hacer.

Siguiendo con la información colombófila, diré que el cuadro Reprodutor de la Sociedad Inquense está teniendo un notable éxito, habida cuenta que se llevan contabilizadas en concepto de venta, más de cien mil pesetas. Lo que representa un importante acicate económico para la Sociedad, que en las últimas décadas se movía en un plan modesto dentro de la economía.

ANDRES QUETGLAS

## SOLLER, 1 - CONSTANCIA, 0

Se rompió la racha victoriosa del Constancia en el feudo del Sóller, y se produjo la derrota en una confrontación en la que el equipo de Inca dominó mucho más y creó bastante más peligro, pero la defensiva del cuadro sollerense, en todo momento, se mostró altamente segura, y por encima de todos, Pons y Golobarda y Galmés, que cuajaron una excelente actuación.

Pese al intenso dominio de los inquenses, motivado por el mando en el centro del campo, se llegaba al final de la primera mitad con empate a cero goles.

Una vez reanudado el juego, después del descanso, sigue en pie el dominio del cuadro inquense, sin embargo, no se logra batir al guardameta Magaña, por contra, serían los locales quienes lograrían en el minuto 56 su único gol, siendo el autor, Verdura que remata de cabeza un balón de un saque de esquina efectuado por Cortés.

Concretando, excelente partido del Constancia, que no se ha visto culminado con la conquista de un resultado positivo.

A las órdenes del colegiado señor Herrero, que estuvo bastante mal, perjudicando a ambos equipos, pero de forma especial al Constancia. Tarjeta para Hidalgo y Lemos. Los equipos presentaron las siguientes formaciones:

CONSTANCIA.— Nicolau: Capó, Jaume, Figuerola, Hidalgo, Soria, Gacías, (Perelló I), Gual, Ferrer, Corró I y Guirín.

SOLLER.— Magaña, Galmés, Pons, Carmelo, Golobarda, Hernández, Cortés, Lemos, Verdura, Mas, Cuevas y Palou.

ANDRES QUETGLAS

## CONSTANCIA-FORMENTERA

No pudo el Constancia puntuar en Sóller, por lo que perdió en el "Camp d'en Maiol" por 1-0, gol marcado en la segunda parte, con ello los inquenses perdieron la oportunidad de seguir embalsados y afianzándose en la tercera plaza del grupo, aunque quedan todavía muchos puntos que disputar y pueden ocurrir muchas cosas. Aunque de momento sigue en tercera posición.

Desde principio de semana el Constancia a las órdenes de Alexanco viene entrenando con normalidad con la mirada puesta en el partido del domingo un partido fácil sobre el papel, ya que el equipo adversario se encuentra clasificado en la penúltima posición y en el encuentro jugado en la pitiusa menor los inquenses ganaron por 0-3, empezando la recuperación del equipo, no deben tener excesivos problemas los inquenses para anotarse el triunfo. No sabemos que formación

inicial va a presentar Alexanco el próximo domingo, pero lo lógico es pensar que la formación inicial, aunque faltan las sesiones de hoy y mañana, estará integrada por Nicolau, Capó, Jaume, Hidalgo, Figuerola, Soria, Ferrer, Corró I, Gacías, Gual y Guirín, aunque no se descarta la posibilidad de que salga Planas o Albendea.

En la plantilla hay ilusión, la moral está a tope y se aspira a anotarse el triunfo y si es posible que este sea de forma clara y contundente. La superioridad de los inquenses es mucha, pero no se confiarán demasiado, ya que los formenterenses se encerrarán en su parcela y van a intentar no salir batidos de forma clara. Pero esperemos que los inquenses sepan aprovechar esta ocasión y además de hacer un buen fútbol, haya goles.

GUILLERMO COLL  
Foto: PAYERAS

## Necrologica

El pasado sábado falleció en nuestra ciudad a la edad de 91 años doña Antonia María Solivellas Ramis, Vda. de Adrover. Persona querida y apreciada en nuestra ciudad, cosa que se demostró el pasado sábado en el funeral celebrado en la Parroquia de Santa María la Mayor. A sus dos hijas Gabriela y Magdalena Adrover, esta última colaboradora asidua de "Dijous" y al resto de sus familiares, les testimoniamos nuestro más sentido pésame.



muebles

LLABRES

INCA

Gral. Franco, 48

Gran Via de Colón, 46

PALMA

31 Diciembre, 26

Paseo Mallorca, 16

DORMITORIOS  
COMEDORES  
TRESILLOS

Amueblamiento de Apartamentos,  
Casas de Campo y Playa, en estilo  
moderno y Castellano  
GRANDES EXISTENCIAS



# NUEVO NOVEDADES

Presenta esta semana  
i i La superdiversión actual  
en las pantallas del mundo! !



## EL MONO BORRACHO EN EL OJO DEL TIGRE

JACKY CHAN - YUEN SIANG TIEN DIRECTOR YUEN WOOD

Si le gustó...  
"La serpiente a la sombra del  
águila".  
No deje de ver ahora...

## «EL MONO BORRACHO EN EL OJO DEL TIGRE»

i i Le entusiasmará! !  
De complemento:  
Hubo un tiempo en que...

## HOMBRE... MUJER... Y BESTIAS

andaban bravíos por la tierra.



RAQUEL WELCH - JOHN RICHARDSON

MICHAEL CARRERAS MICHAEL NOVAK GEORGE BAKER JOSEPH BRICKERT MICHAEL CARRERAS DON CHAFFEY RAY HARRYHAUSEN  
SEVEN ARTS HAMMER

\* Aut. para todos los públicos \*

## DEPORTES

productos carnicos  
**GLORIA  
MALLORQUINA**

## FUTBOL MODESTO

### FUTBOL ALEVIN

Resultados de la jornada.—  
Constancia, 1 — Alaró, 1  
Pla de Na Tesa, 0 — San Jaime, 9  
Buñola, 0 — S. Corazones, 4  
Llosetense, 5 — Ferriolense, 1  
Sallista, 1 — Consell, 2  
Can Arabí, 1 — Beato Ramón Llull, 4

Sineu, 2 — Sant Jordi, 6  
COMENTARIO.— No pudo el Constancia deshacerse del Alaró, equipo temible en sus desplazamientos, y al final pese a su dominio se tuvo que contentar con la igualdad. Aplastante derrota del Pla de Na Tesa frente al San Jaime, líder de la clasificación. No cede el S. Corazones y logró una clara victoria en Buñola. Victoria sin complicaciones del Llosetense frente al Ferriolense, farolillo rojo. No pudo el Sallista frente al Consell y al final, en competido encuentro, perdió los dos puntos. El Sant Jordi, en vena de aciertos, dio buena cuenta del Sineu a domicilio. Con más apuros de los previstos consiguió el equipo del Beato vencer en Binisalem al correooso Can Arabí.

### PROXIMA JORNADA

Por lo que respecta a los equipos de Inca, éstos son los encuentros que deberán disputar:

El Constancia debe visitar al Sant Jordi, mala papeleta para los del Constancia en esta visita, el Sant Jordi es un difícil rival y seguro que querrá "vengarse" del resultado de la primera vuelta (seis a uno).

El Sallista rinde visita al Ferriolense, buena ocasión para los del Sallista para puntuar teniendo en cuenta que su rival es el equipo más flojo del Campeonato.

El Beato recibe aquí en Inca la visita del débil Sineu, no debe pasar, teóricamente, apuros, para deshacerse de su rival. Dicho encuentro tendrá lugar el próximo sábado a las tres y media de la tarde en el Campo Municipal de Deportes.

Punto y aparte merece el encuentro que debe disputar el próximo miércoles en Lloseta el Beato, encuentro que fue aplazado en su día, mucho se juegan ambos equipos, el vencedor tendrá opción al título final.

### ALEVIN

CAN ARABI, 1 — BTO. RAMON LLULL, 4

Can Arabí.— Vachiano, Rotger, Moyá, Sánchez, Comas, Pons, Vicens, Pons II, Moyá, Morote, Serra (Padilla, Puerto, Alcaraz)

Bto. Ramón Llull.— López, Coll, Molina, Cabrer, Bosch, Luis, Lorite, Bisquerra, Quetglas, Vicens y Amengual (Grimalt, Reinoso y Mut).

Arbitro.— Sr. Villalba Ramírez, buena actuación.

Goles.— Marcó por los locales Vicens. Por los visitantes fueron sus autores: Luis, Bisquerra, Quetglas y Amengual.

Comentario.— Mal partido el presenciado en Binisalem. Mucho trabajo le costó al Beato poder alzarse con la victoria que en todo momento mereció. Plantaron cara los locales a uno de los equipos favoritos, vendieron muy cara la

derrota y a punto estuvieron de lograr la campanada pese a que el resultado final parece indicar lo contrario. Jugó muy nervioso el Beato acusando las ausencias de varios titulares y la lesión de su central Bosch. Al final victoria merecida aunque exagerada.

### INFANTIL

BTO. RAMON LLULL, 1 — CONSTANCIA, 1

Bto. Ramón Llull.— Rotger, Jiménez, Alorda, Villalonga, Mascaró, Ferrarí, Coll, Capó F., Ferrer, Bennasar, Capó V. (Rincón)

Constancia.— Gil, Garriga, Martorell, Salas, Pizá, Galdón, Estrany, García, Arrom, Payeras y Amengual (González)

Arbitro.— Sr. Jiménez García, mala actuación. No satisfizo a nadie.

Goles.— Por los locales Capó F. de penalti. Por los visitantes, García.

Comentario.— Partido jugado de poder a poder con dos mitades completamente distintas. La primera fue de mayor dominio del Constancia que consiguió el que sería su único gol, obra de García en gran jugada. La segunda parte fue de mayor dominio local que pasó a dominar la situación logrando el tanto de la igualdad. Pudo el Beato alcanzar la victoria cuando, a falta de diez minutos, Bennasar sacó un penalti

directamente fuera. En resumen empate a uno que no satisfizo a nadie. Mereció la victoria el once local pero no supo aprovechar las ocasiones, claras ocasiones, que tuvo en la segunda parte cuando dominó de forma clara a sus oponentes.

### FUTBOL INFANTIL

Resultados de la jornada.—  
Consell, 2 — Xilvar, 1  
Bto. Ramón Llull, 1 — Constancia, 1  
Búger, 2 — Pollensa, 0  
Alaró, 0 — Sineu, 1  
Campanet, 1 — Des Pla, 1

COMENTARIO.— A favor del Búger se resolvió el partido de la máxima, con este resultado el Búger, salvo una hecatombe, se proclama virtual Campeón del Grupo; nuestra más cordial enhorabuena a este equipo que ha sido el más regular. En tablas finalizó el de la máxima local que enfrentaba al Beato y al Constancia. Mucho trabajo le costó al Consell poder doblegar a un correooso Xilvar que en ningún momento dio el brazo a torcer. El Alaró perdió por la mínima en su campo frente al Sineu; muy mal el Alaró que paga su pésima organización directiva. Equitativo reparto de puntos en Campanet en un encuentro que podríamos definir como: duelo de colistas.

### PROXIMA JORNADA

Por lo que respecta a los dos equipos de Inca, éstos son los encuentros que deberán disputar:

El Constancia ya lejos de toda opción al título recibe la visita del Xilvar, no creemos que se produzcan sorpresas y que la victoria sonría a los locales.

ANCE

### DIJOURS-CERDA, 0 — SES FORQUES, 1

### INJUSTA DERROTA DE NUESTRO EQUIPO, FRENTE A UN POTENTE ADVERSARIO

El Nuevo Campo de Inca, fue en la tarde del pasado sábado, el marco de la reaparición del equipo futbolístico del Semanario Dijours, que en esta ocasión se presentaba bajo la denominación de DIJOURS-CERDA, ya que la firma comercial local, de Muebles Cerdá, siempre en su afán de colaborar en toda actividad local, se ha alineado al lado de nuestro equipo, obsequiándonos con un equipaje.

La confrontación del pasado sábado, fue contra el equipo de Ses Forques, y la misma se decidió a favor de estos, si bien el resultado fue mínimo, y el gol de la victoria fue conseguido en una jugada algo conflictiva.

Por otro lado, el equipo de Dijours, se presentó con sensibles bajas en su formación, lo que se dejó notar. De todas formas, se jugó bien, y es de esperar que en próximas confrontaciones, el equipo irá cogiendo la onda y con ello llegarán los resultados positivos.

Lo importante, es que vencedores y vencidos, pasaron unas horas agradables, unidos por el deporte, y que una vez finalizada la confrontación, los componentes de los dos equipos, se reunieron en el Celler de Ses Forques, donde fue servido un vino español. Obsequiándose asimismo a los componentes de ambos equipos.

Por el Redactor Jefe del Semanario Dijours, Santiago Cortés, fué entregado el trofeo en disputa, al capitán del equipo vencedor, José María Camacho.

Una vez finalizado el encuentro, y después en las dependencias del Celler, ya se empezó a planificar la segunda confrontación entre estos dos equipos. Confrontación que se espera con aureola de revancha.



Muebles  
**LLABRÉS**

OBJETOS REGALO

DESCUENTOS ESPECIALES

General Franco 48

INCA



# BALONCESTO

ALCAZAR. 64 — FLAVIA,  
71

EN TODOS LOS  
TERRENOS, FUE  
SUPERIOR EL EQUIPO  
INOUESE

No tuvo el Flavia, pese al arbitraje casero de los señores Saura y Cardona, excesivas dificultades para hacerse con una holgada y merecida victoria, frente a su oponente menorquín del Alcazar en la pista de este último.

El encuentro, puede resumirse de dominio total y absoluto del Flavia, jugando sus jugadoras a placer, orquestando el ritmo a seguir y marcando la batuta de las iniciativas de uno y otro equipo. Prueba evidente de nuestras palabras, es el hecho de que se llegó al final de la confrontación con esta entaja de siete puntos, al mismo tiempo que debemos puntualizar que en todo momento, el equipo de Inca fue por delante en el marcador, tan solo en una ocasión, el equipo menorquín logró ir por delante en el marcador.

En este confrontación, Chelo

Martínez, logró la cota de 32 puntos, lo que demuestra el buen momento por el que atraviesa la chica, todo un huracán imparable debajo de la canasta. En el aspecto de efectividad encestadora, le siguieron Sierra Martín y Pepa Robles.

**A L C A Z A R** (33-31).—  
Anotadoras: Romera, 1 — Gómez,  
4 — Mercadal, 26 — Todo, 2 —  
Truyols, 6 — Gelabert, 4 — Sans, 2  
— Tuduri. 16.

Fueron sancionadas con 21 faltas personales. Eliminada: Truyols, en el minuto 36. Lanzaron 31 tiros libres de los que convirtieron 13.

FLAVIA (71).-- Anotadoras:  
Juan, 3 — Ol ver, 3 — Cerdó, 4 —  
Navio, 6 — Darder, 2 — Sierra  
Martín, 10 — Riera, 4 — Chelo  
Martínez. 32 v Pena Robles. 8.

Fueron sancionadas con 26 faltas personales. Eliminadas: Pepa Robles, en el minuto 32 y Riera, en el 37. Lanzaron 25 tiros libres de los que convirtieron 11.

En resumen, importante victoria del equipo inquense que le coloca en un lugar preferente en la tabla clasificatoria, y con una moral a tope.

ANDRES QUETGLAS

**PEÑA QUINIELISTA**  
**«SEMANARIO DÍJOURS»**

La jornada 29 nos deparó dos fallos en los fijos a "1", dos fallos mas en los dobles y puestos a fallar, tampoco entró la combinación prevista a "2-2-2". Mala jornada pues para nuestro pronóstico y los peores resultados fueron los conseguidos por Bilbao y Osasuna. Pero dejemos las lamentaciones y pasemos al pronóstico de esta semana.

[illegible]

Otra vez repetimos la combinación de la semana anterior. Sobre el papel parece que tenemos que acertar los 5 fijos a "1", los 4 dobles "1-X" y contando con los 2 triples completos ya sólo nos queda que entre las combinación de 1-1-1, X-X-X, o, 2-2-2. Todo bastante fácil sobre el papel, claro está, ya que, luego, sobre el terreno, se dan los **mas** sorprendentes resultados. Pero esto es precisamente la sal y pimienta de las quinielas. Y además conviene tener presente que lo importante no es acertar, sino participar, o al revés, que para el caso es lo mismo. ¡Suerte!

## Especialistas en

# PARSA

## MOBILIARIO DE COCINA

Plaza España, 24.  
Teléfono 50 10 13

# PRINCIPAL

**VIERNES, SABADO Y DOMINGO**

**ES IMPOSIBLE LA COMPARACION, ESTA MUY  
POR ENCIMA DE LAS MEJORES PELICULAS**

**PARAMOUNT FILMS**  
presenta

**LEE  
MARY**

# CLINT EASTWOOD

# JEAN SEBERG



# LA LEYENDA DE LA CIUDAD SIN NOMBRE

(PAINT YOUR WAGON

Basada en la obra musical de Lerner y Loewe

RAY WALSTON HARVE PRESNELL

DIRECTOR: JOSHUA LOGAN

TECHNICOLOR PANAVISION 70 mm. **ALAN JAY LERNER**  
SONIDO ESTEREOFONICO

Una producción



## 3 horas de duración

## COMPLEMENTO

# DOS CORTOMETRAJES DE JAIMITO

**28 y 29 (VIERNES Y SABADO)**

# XES FORTEZA Y MARGALUZ TRES COMEDIES AMB MALA LLET



azulejos, piscinas  
motores presión  
niveles freáticos  
fosas septicas  
murales de marés  
material sanitario

tubos  
glassl  
our   
distribuidor oficial

**ALMACEN MATERIALES CONSTRUCCION**  
c/. jaimé III., 36 - tel. 501342 - inca

Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia  
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia  
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia  
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia  
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia  
Flavia Flavia Flavia Flavia Flavia

**CALZADOS / INCA MALLORCA**

# Flavia



# NOVES CONTARELLES D'EN PERE FERREGU

## DESPRES DE MARX: ABRIL, MAIG, JUNY, JULIOL...



En Jaume Diea Mumpare era fill d'un home que havia escrit un llibre titulat "Després de Marx, Abril". En Jaume Diea Mumpare pensà que enllà em podia escriure un, de llibre, que es digués "Després d'Abril, Maig". I així ho va fer. Més endavant n'escrigué un altre que s'anomenava "Després de Maig, Juny". I, darrerament, en va escriure un que es deia "Després de Juny, Juliol". Una vegada acabat aquest, se li esgotaren les idees i les forces. Per si mateix es va dir que no tothom era capaç de tant.

Allò li produí molta de ràbia i agitació.

Aleshores, En Jaume Diea Mumpare, va matar el ca, i "mort el ca, morta la ràbia". Ho va celebrar en la intimitat de la llar de Na Victòria Abril, després d'enviar al seu marid a presenciar els Jocs Olímpics de Moscou, i al seu pare a cantar al fons de les mines de Riotinto. Fou una celebració digna de la més alta i refinada aristocràcia democràtica i egocràtica. Allà no hi faltaren els més insignes representants de la vida pública del país. Hi havia el manobré, el femer, el sereno, el

guarda urbà, el carter i el repartidor de telegrams. També i era la venedroa de pipes, la venedroa de ventalls, la venedora de gelats i moltes més senyores que representaven altres i valuoses activitats públiques, tant diurnes com nocturnes, segons desembarcassin de dia o de nit els vaixells de la Flota Americana. Fou una festa de carrer per tot lo alt. Va haver d'esser en el carrer perquè a dintre no hi cabien. El sarau no acabà així com hagués desitjat En Jaume Diea Mumpare, perquè el manobré es va ultrapassar amb Na Victòria Maig, puix li volia escaudir "totes passades" l'obra completa dels germans Machado, i ella no anava de res. En Jaume Diea Mumpare no tengué mes remei que engegar el manobré de la festa, però els altres se solidaritzaren amb ell i tots fugiren abans de gaire.

— "Mala tarde!" — digué En Jaume.

— Fés el favor de xerrar en la llengua vernàcula. — el sermonejà Na Victòria Juny.

— Mala tarda! — rectificà ell. Tot de seguida es dirigí a ca

seva, sense despedir-se d'ella, per allò de que les despedides són tristes, i ja m'hi havia prou de tristor amb les notícies del "teledario". Va encendre la televisió i va comprovar que no hi havia programa, malgrat sols fossin les tres de la matinada. Llavors va pensar que havien d'estalviar energia, i que la "tele" estava donant exemple. "Lo mateix que faig jo — se digué —, que enlloc de treure el meu cotxe quan he d'anar a part o banda, envii a demanar un taxi i almenys així som dos els qui l'aprofitam: el xófer i jo."

Amb aquest generosos i patriòtics (1) pensaments es tirà dins el llit i se quedà més dormit que un moix ple de panxa i sense deutes. Després va somiar que era el xigarro d'En Groucho Marx i es va despertar mig socarrat. Vaja xupades que li pegava En Marx! Pensà En Jaume Diea Mumpare que allò havia estat la venjança del més còmic dels germans Marx per haver-se escrit el llibre "Després d'En Groucho Marx, Na Victòria Abril". Malgrat allò no va enviar a demanar els bombers per apagar la "tele" perquè recordà la criada del govern referent a l'estalvi d'energia. Finalment es va quedar molt quiet dins una butaca de teatre veient "Trifulga galaxial", sense fer el més petit moviment, amb l'intenció de malgastar el mínim d'esforç i d'energia. Tant fou lo que s'esmerà amb allò que, aviat, deixà d'alenar, i quan estigué avesat a no alenar es va morir, demostrant una vegada més la seva singular i original manera de fer les coses, perquè llavors diguin que no hi ha gent que col·labora.

Joan Guasp i Vidal

(1) Els que voldrien que tota la Pàtria fos seva.

## arxiu parroquial d'Inca LXXX

### UN MEMORIAL AL REI FERRAN VII. ANY 1829 (II)

Continuam avui transcrivint el Memorail que el sacerdot, Rafel Ramis, l'any 1.829 va voler enviar al Rei Ferran VII, ja que el Rector, D. Joan Amengual, i altres Vicaris, no el respectaven com ell disitjava. Ens oblidàrem de dir, que nosaltres no dam la raó a cap dels dos, perquè no tenim suficients elements per a judicar dit embull històric. Tan sols, els lectors, i baix el seu punt de vista, diran o opinaran, simplement, aquest cas. Pensam que per aquelles dates hi havia absolutistes bons, fiables, cavallers, etc, i n'hi havia de dolents, com també hi havia liberals bons i dolents. No podem oblidar que la Història es va repetint, i sempre hi ha hagut personal d'un caire bo i d'un caire manco bo, per no tornar a repetir, dolent. Amb una paraula, i per acabar aquest pròleg, direm que ens limitam a fer la transcripció, punt per punt i lletra per lletra. La interpretació, com a investigadors que ens sentim, la deixam al seu bon criteri.

\*\*\*\*

"... Suplico la paciència de Su Soberanía. Quando yo vine por acogido a esta Parroquial encontré el organo que no tañía más de cinco años. Yo el Sr. Guillermo Gelabert (quien poseía mi beneficio)

le composimos sinpaga y nos servimos de el, mas de siete o ocho años hasta que hicieron el nuevo, y ahora me veyo privado de poder tañerlo siendo así que fui Acogido con el mismo fin sin descansar el Sr. Martin de nada y vino por ese fin. Y de seguida compuse un Symbollo inutil a modo de Fortipiano para acompañar las musicas, y esto a mis costas, despues un Arpa a lo Antiguo que encontré de la misma forma que el Simbalo, despues compré un violón que me costó 22 libras y el estuche 6 libras el papel de las composiciones de musica o borradores de mano menor a cinco cuartos, y el papel de mano mayor de las estracciones de instrumentos y voces, a nueve quartos el folio; pues no hay función de Fiestas de Santos o Santas que no se cantes mis papeles compuestos mios como son: Misereres, Gozos, Novenarios, dos Misas a 4 voces con violines, otra a una y a tres con violines, Encierros, Motetes, Villancicos del Nacimiento de Christo, Poesia y musica compuestas mias, Completas a 4 voces alternando con el Coro, Vispera de la Madre de Dios a quatro voces alternando con el coro al tono o termino que corresponde al Oficio Nuevo de Sn. Fernando. En fin que no mallograva, pienso, ni mal empleava las rentas y residencia de mi Beneficio y siempre he procurado poner la Musica en el mismo grado en que se encontraba en tiempo de Dn. Damian Llabias. Siempre ha havido impedimentos o terceras personas que lo han impedido.

A mas de eso, sabiendo yo como dice la Moral (o determinado por las reglas del Catolicismo) lo que tiene de sobrado el Beneficiado, no

es suyo, mas que de los pobres. El dia del Juicio de Dios, sito al quien tiene la culpa. Mas: si entandome yo con privación me veyo maltractado, mal comido, mal bevido, mal vestido y en toda especie de tribulación a veces asmitiría mas un Precidio o una muerte, a ver si hay mas misericordia allí. Pero por cada cabal satisfacción a Dios, pienso que es una misericordia que tiene de mi porque temo al Rei de Nationem... porque podria responder yo a uno que se tiene por buen Pastor y no issiese mas que descreditar calumnias, y atropellar a sus ovejas ahun de rebaño mayor, aciendoles perder ese credito espiritual, y temporal sacado de pura malicia (sin saber porqué) o en ingratitud, o pura malicia reconsentrada hasta que con la Ley de Dios. Critica a los Ministros de Santuario porque confiesan y comulgan a tales ovejas, sin reflectir que Ecclesia non Judicat de internis. A este le respondre yo con Jesuchristo: Nolite credere in falsis Profetis, qui veniunt ad vos in vestibus ovium, intrinsecus, etc.

Lo mesmo podria decir yo V.E. si nuestro Parraco actual en tiempos de la Constitución hubiese mandado por temor (o por el poder, explicar mas bien la Constitución) ubiese yo mandado que se dejasen las fiestas votivas o las Fundaciones, siendo tan puntual que se digan el mismo dia que se fundaron ahun que haya uno, dos o tres muertos. Le podria responder yo que no havia haver sentido predicar el Reverendo Padre Estrauch del convento de Observantes, de la ciudad de Palma, y otros que vinieron en Inca por las fiestas que se hisieron en esta Villa en obsequio de Dios y agradecimiento de la venida de Bayona a España La Soberanía de Fernando Septimo. Pues sentencias nos estimaron que no fiasemos; en efecto fue así. Pero yo nunca desfalleci aunque me calumniasesn de Realista, pude sufrir. Y siendo yo Terciario ahora de mi Padre Sn. Francisco, sin pación ninguna (quien es el Buen Pastor) lo dice Jesuchristo, Bonus Pastor, Animam Suam dat pro ovibus suis. ¿Por quien ofreciste tu vida, Obispo de Yic? Pues acaso sere perseguido porque compuse una Cancion Patriótica reformada (fuera) (o sin Constitución) que cantavamos adentro del Carro Triunfal que entregué o envié al Cabo Bartolomé Llopart, mallorquin, Cabo del Quinto Regimiento del Rey de Tropa Liguera quanco se embarcó por Barcelona el año 1.828 (cuya composición habla en nombre de mi Soberano Fernando VII a quien tacitamente pido su licencia y patrimonio). ..."

\*\*\*\*

I, fins aquí un altre bocinet del Memorail d'en Rafel Ramis, Prvere de la nostra Església Parroquial, la setmana qui vé, continuarem, si no hi ha res de nou.

GABRIEL PIERAS SALOM

